

## I Гуслицкие чтения

11 ноября 2006 г. в г. Куровское Московской обл. состоялись I Гуслицкие чтения. Основной их тематикой стала история старинной подмосковной волости Гуслица, в 2006 г. отметившей 675-летие своего 1-го упоминания. Во вступительном слове глава администрации г. Куровское *О. Г. Филиппов* отметил, что это не первая конференция, посвященная Гуслице. В 2003 и 2005 гг. прошли 2 научно-практические конференции «Гуслица старая и новая», так что «Гуслицкие чтения» продолжают заложенную ранее традицию. Интерес исследователей к этому уголку Подмоскovie связан с тем, что здесь на небольшой территории сохранились уникальные памятники, связанные с сохранением старообрядческих традиций.

Доклад члена союза краеведов России *Д. П. Барскова* (г. Раменское) «Тайнственные монастыри митрополичьей Сенежской волости» был посвящен небольшим Рождественской и Покровской обителям, находившимся в пределах митрополичьей, затем Патриаршей волости Сенега. Традиция связывает их основание с именами митрополитов Киприана и Фотия. Эту тему развил *К. А. Аверьянов* (Институт российской истории РАН), рассказавший о начальном периоде существования Рождественского монастыря. Поводом для его основания послужили события 1411 г., когда митрополиту Киевскому и всея Руси Фотию во время поездки во Владимир пришлось укрываться от татарского набега в волости Сенега. Памятником этому событию стал храм, который Фотий «поставил у озера своего у Сенгу».

*С. В. Сироткин* (Музей истории и культуры старообрядчества), основываясь на материалах середины XVIII в., рассказал о тайных старообрядческих скитах в Гуслице: двух мужских (у деревень Слободищи и Старово) и одного женского (у деревни Анцифорово), проследил связь скитов с гуслицким крестьянским миром. Тему развил сотрудник того же музея *А. А. Безгодов*, выступивший с докладом «Старообрядцы-поморцы в Гуслицах».

К середине XVIII в. Гуслица стала одним из важнейших старообрядческих центров, являясь своего рода связующим звеном между различными районами распространения старообрядчества как в самой России, так и за ее пределами. Такие связи на примере гуслицкого медного литья проследила *Е. Я. Зотова* (Центральный музей древнерусской культуры им. Андрея Рублева). Тему культурного наследия края продолжило выступление *В. П. Пушкова* (Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова) «Церковные книги Гуслиц в XVII в.». Проводившиеся в данном регионе на протяжении 40 лет археографические экспедиции позволили сформировать значительное региональное собрание рукописных и старопечатных книг XVII в., находящееся в научной библиотеке МГУ. *И. Г. Белова* (Егорьевский музыкально-педагогический колледж) рассказала о возрождении гуслицкой росписи. Доклад потомственного иконописца *С. Ф. Романова* (Москва) был посвящен проблемам современного развития традиций гуслицкого иконописания.

Темой сообщения *В. К. Бронниковой* (Институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачева) стали «карты наследия», их значение в изучении



и сохранении историко-культурной и природной среды. Такие карты созданы для нескольких районов страны, в них нашли отражение природные, культурные и исторические памятники. Вызвало интерес выступление *Д. В. Громова* (Институт этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН) «Свадебная обрядность на Анциферовском роднике». Ученый рассказал о традиции посещения родника молодоженами из Куровского и окрестностей и проследил истоки этого явления.

В ходе обсуждения было решено в дальнейшем регулярно проводить «Гуслицкие чтения», чтобы краеведы и историки имели возможность обсудить и обобщить собранные материалы.

*К. А. Аверьянов, доктор исторических наук  
(Институт российской истории РАН)*

